



SO134– SOCIOLOGIA URBANA:  
Etnografias Urbanas

**Docente:**

Prof. Dr. Leonardo Fontes

**Ementa:**

Este é um programa preliminar, o programa definitivo com a divisão das leituras por aula será entregue aos estudantes no início do curso.

O objetivo do curso é discutir os potenciais, limites e especificidades da etnografia no espaço urbano. O curso combinará textos de caráter metodológico com texto que discutem temas que foram analisados pela sociologia urbana por meio de pesquisas etnográficas.

Partimos da premissa de que a cidade é um laboratório social no qual diversas questões sociológicas se cruzam e podem ser analisadas a partir de múltiplas perspectivas. Classes médias e altas, favelados, periféricos, “trabalhadores”, “bandidos”, gestores públicos, intelectuais, planejadores urbanos, cada um desses grupos vive a cidade e enxerga seus problemas de formas distintas. Nesse ambiente, a imersão etnográfica como ferramenta de pesquisa traz ganhos potenciais e também desafios específicos que serão explorados ao longo do curso.

Na primeira parte do curso, pretende-se discutir a etnografia como método e as especificidades da sua realização no espaço urbano. Na segunda, abordaremos pesquisas que utilizaram a técnica como ferramentas para estudar diferentes dimensões do urbano: moradia, segregação, habitação, trabalho, movimentos sociais, entre outros. Dessa forma, a discussão metodológica terá centralidade no curso, o que permitirá que estudantes que não trabalham necessariamente com questões urbanas possam se apropriar dos debates para suas próprias pesquisas.

A avaliação será realizada a partir da apresentação de um seminário e de um trabalho final no qual cada estudante pode escolher uma das três opções: 1) uma discussão metodológica sobre a etnografia e como ela foi ou será utilizada em sua pesquisa; 2) apresentação de um ensaio etnográfico a partir da sua própria pesquisa; 3) a realização de uma análise a partir de um texto literário de escolha do estudante em comum acordo com o professor desde que este texto trate de uma história que se passa no espaço urbano.

**Bibliografia:**

AGIER, Michel. **Antropologia da cidade: lugares, situações, movimentos**. tradução: Graça Indias Cordeiro. São Paulo: Terceiro Nome, 2011.

ALMEIDA, Ronaldo de. A onda quebrada - evangélicos e conservadorismo. **Cadernos Pagu**, [s. l.], n. 50, 2017. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0104-83332017000200302&lng=pt&tlnq=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-83332017000200302&lng=pt&tlnq=pt). Acesso em: 16 nov. 2020.

ARANTES, Pedro Fiori. Em busca do urbano: marxistas e a cidade de São Paulo nos anos de 1970. **Novos Estudos Cebrap**, [s. l.], n. n. 83, p. 103–127, 2009.

BARBOSA-PEREIRA, Alexandre. "Os 'rolezinhos' nos centros comerciais de São Paulo: juventude, medo e preconceito." *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud* 14.1 (2016): 545-557.

Becker, Howard S. And Geer, Blanche. "Participant Observation and Interviewing: a comparison", em Manis, J.G. & Meltzer, B.N. *Symbolic Interacion*, Allyn and Bacon: Boston, 1967.



- BENCHIMOL, Jaime Larry. "Pereira Passos, um Haussmann tropical: a renovação urbana da cidade do Rio de Janeiro no início do século XX." (1992) (trechos selecionados)
- BENJAMIN, Walter. "Paris, capital do século XIX". In: *Walter Benjamin 2*, 1985, pp. 30-43.
- BERMAN, Marshall. "Parte III: Baudelaire: o Modernismo nas Ruas". In: *Tudo que é sólido se desmancha no ar: A Aventura da Modernidade*. São Paulo: Companhia das Letras, 1986, pp. 129-165.
- BIONDI, Karina. **Etnografia no movimento: território, hierarquia e lei no PCC**. 2014. Tese de doutorado - Universidade Federal de São Carlos, São Carlos, 2014.
- BIONDI, Karina. **Junto e misturado: imanência e transcendência no PCC**. 2009. Dissertação de mestrado - Universidade Federal de São Carlos, São Carlos, 2009.
- BIRMAN, Patrícia; FERNANDES, Adriana; PIEROBON, Camila. Um emaranhado de casos: tráfico de drogas, estado e precariedade em moradias populares. *Mana*, [s. l.], v. 20, n. 3, p. 431-460, 2014.
- BIRMAN, Patricia. Favela é comunidade?. In: VIDA SOB CERCO: VIOLÊNCIA E ROTINA NAS FAVELAS DO RIO DE JANEIRO. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008. p. 99-114.
- BLOKLAND, Talja; SAVAGE, Michael (org.). Social capital and networked urbanism. In: **Networked urbanism: social capital in the city**. Aldershot, England ; Burlington, VT: Ashgate, 2008. p. 1-22.
- BLOKLAND, Talja. **Urban Bonds**. Cambridge: Polity, 2003.
- BURAWOY, Michael et al. *Ethnography unbound: power and resistance in the modern metropolis*. Berkeley, University of California Press, 1991. Geertz, C. "Uma descrição densa: por uma teoria da cultura". In: *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 1989.
- BURGESS, Ernest. O crescimento da cidade: Uma introdução a um projeto de pesquisa. **Sociabilidades Urbanas – Revista de Antropologia e Sociologia**, [s. l.], v. 1, n. 2, p. 61-70, 2017.
- CALDEIRA, Teresa. **A política dos outros: o cotidiano dos moradores da periferia e o que pensam do poder e dos poderosos**. São Paulo: Editora Brasiliense, 1984.
- CALDEIRA, Teresa. *Cidade de muros: crime, segregação e cidadania em São Paulo*. Editora 34, 2000. Cap. 7: "Enclaves fortificados: erguendo muros e criando uma nova ordem privada", pp.257-300.
- CALDEIRA, Teresa. O rap e a cidade: reconfigurando a desigualdade em São Paulo. In: KOWARICK, Lucio; MARQUES, Eduardo (org.). **São Paulo: novos percursos e atores (sociedade cultura e política)**. São Paulo: Editora 34; Centro de Estudos da Metrópole, 2011.
- Cavalcanti, Mariana. "Do barraco à casa: tempo, espaço e valor(es) em uma favela consolidada". *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, vol. 24, no 69, 2009, pp. 69-80.
- CHALHOUB, Sidney. (1996), *Cidade febril; cortiços e epidemias na Corte imperial*. São Paulo, Companhia das Letras.
- DAS, Veena; POOLE Deborah. State and Its Margins: Comparative Ethnographies. In: *Anthropology in the Margins of the State*. James Currey Publishers, 2004, pp. 3-33.
- Das, Veena. "Entre palavras e vidas: Um pensamento de encontro com margens, violências e sofrimentos", Entrevista com Michel Misse, Alexandre Werneck, Patricia Birman, Pedro Paulo Pereira, Gabriel Feltran e Paulo Malvasi. *DILEMAS*, Vol. 5 - no 2 - ABR/MAI/JUN 2012 - pp. 335-356
- DU BOIS, Willian Eduard Burghardt. O Negro da Filadélfia. Autêntica Editora, 2023 (Capítulo XV: "O ambiente do Negro" e capítulo XVI: "O Contato das raças", seção 47: "Preconceito de cor". Pp. 302-360.)
- DURHAM, Eunice Ribeiro. *A caminho da cidade*. 2ª ed. São Paulo: Perspectiva, 1978.
- DURHAM, Eunice Ribeiro. A família operária: consciência e ideologia. *DADOS - Revista de Ciências Sociais*, v. 23, n. 2, 1980.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIA HUMANAS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA



DURHAM, Eunice Ribeiro. A pesquisa antropológica com populações urbanas: problemas e perspectivas. In: CARDOSO, RUTH (Org.). *A aventura antropológica: teoria e pesquisa*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986. p. 17–37.

DURHAM, Eunice Ribeiro. A sociedade vista da periferia. In: KOWARICK, LUCIO (Org.). *As lutas sociais e a cidade: São Paulo: passado e presente*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988. .

ENGELS, Friedrich. “As Grandes Cidades”. In: A situação da classe trabalhadora na Inglaterra. São Paulo: Boitempo Editorial, 2008.

FELTRAN, Gabriel de Santis (Org.). *Stolen cars: a journey through São Paulo’s urban conflict*. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons, 2022. (IJURR studies in urban and social change book series).

FELTRAN, Gabriel de Santis. *Irmãos: uma história do PCC*. São Paulo, SP: Companhia Das Letras, 2018.

FELTRAN, Gabriel. Crime e castigo na cidade: os repertórios da justiça e a questão do homicídio nas periferias de São Paulo. *Cadernos CRH*, [s. l.], v. 23, n. 58, p. 59–73, 2010.

FELTRAN, Gabriel. *Formas elementares da vida política: sobre o movimento totalitário no Brasil (2013-)*. *Novos Estudos Cebrap*. [S.l.: s.n.]. Disponível em: <<http://novosestudos.com.br/formas-elementares-da-vida-politica-sobre-o-movimento-totalitario-no-brasil-2013/>>.

FELTRAN, Gabriel. *Fronteiras de tensão: política e violência nas periferias de São Paulo*. São Paulo: Unesp, 2011.

FELTRAN, Gabriel. Governo que produz crime, crime que produz governo: o dispositivo de gestão do homicídio em São Paulo (1992 – 2011). *Revista Brasileira de Segurança Pública*, v. 6, n. 2, p. 232–255, 2012.

FELTRAN, Gabriel. Trabalhadores e bandidos: categorias de nomeação, significados políticos. *Revista temática*, v. 30, p. 11–50, 2007.

FONTES, Leonardo de Oliveira. Histórias de quem quer fugir e de quem quer ficar: laços comunitários nas cambiantes periferias de São Paulo. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, v. 37, n. 109, p. e3710902, 2022. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-69092022000200503&tlng=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-69092022000200503&tlng=pt)>. Acesso em: 13 set. 2022.

FONTES, Leonardo. Beyond the Institutional Order: Culture and the Formation of New Political Subjects in the Peripheries of São Paulo. *Latin American Perspectives*, v. 47, n. 5, p. 79–93, 22 jun. 2020a. Disponível em: <<http://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0094582X20933971>>. Acesso em: 20 ago. 2020.

FONTES, Leonardo. Da formação cultural à mobilização social: espaços de formação e mobilização ao longo de três gerações nas periferias de São Paulo. *Lua Nova: Revista de Cultura e Política*, n. 109, p. 51–101, abr. 2020b. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-64452020000100051&tlng=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-64452020000100051&tlng=pt)>. Acesso em: 20 ago. 2020.

FONTES, Leonardo. Informality, precariousness, and entrepreneurialism: new and old issues of urban labor in Latin America over the last decade (2012–2021). *BIB - Revista Brasileira De Informação Bibliográfica Em Ciências Sociais*, n. 99, p. 1–28, 2023.

FONTES, Leonardo. *O direito à periferia: experiências de mobilidade social e luta por cidadania entre trabalhadores periféricos de São Paulo*. 2018a. Tese de doutorado – Instituto de Estudos Sociais e Políticos, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2018.

FONTES, Leonardo. Padrões e Modos de Vida: Mobilidade Social nas Periferias de São Paulo (2000-2016). *Dados*, v. 65, n. 4, p. e20200132, 2022. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0011-52582022000400206&tlng=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0011-52582022000400206&tlng=pt)>. Acesso em: 20 jun. 2022.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIA HUMANAS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA



FONTES, Leonardo. São Paulo nos anos 2000: segregação urbana e mobilidade social em termos de renda e escolaridade. *Revista Brasileira de Estudos Urbanos e Regionais*, v. 20, n. 2, p. 304–324, 2018b.

FONTES, Leonardo. Trabalhadores e periféricos: identidades em (des)construção nas periferias de São Paulo\*. *e-cadernos CES*, n. 36, 15 dez. 2021. Disponível em: <<http://journals.openedition.org/eces/6649>>. Acesso em: 27 out. 2022.

Goffman, Alice. “On the run: wanted men in a Philadelphia ghetto”. *American Sociological Review*, vol. 74, no 3, 2009, pp. 339-357.

HARVEY, David. O direito à cidade. *Lutas sociais*, n. 29, p. 73-89, 2012. *Lutas sociais*, n. 29, p. 73–89, 2012.

HOLSTON, James. *A Cidade Modernista: Uma Crítica de Brasília e Sua Utopia*. São Paul: Companhia das Letras, 1993. Capítulos 4: “A morte da rua” e Capítulo 7: “Cidades de Rebelião”, pp. 109-150 e 257-289.

JACOBS, Jane. “Os usos das calçadas: segurança”. *Morte e vida de grandes cidades*. Tradução de Carlos S. Mendes Rosa. São Paulo: Martins Fontes, 2001, pp. 29-57.

KOWARICK, Lúcio e ANT, C. Cem anos de promiscuidade: o cortiço na cidade de São Paulo. *Lutas Sociais e a Cidade: São Paulo, Passado e Presente*. Tradução . Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1994.

KOWARICK, Lúcio. "Sobre a construção de um instrumento de análise: a espoliação urbana." *Novos Estudos* 118 (2020): 567-576.

KOWARICK, Lúcio. *Lutas Sociais e a Cidade: São Paulo, Passado e Presente*. Tradução . Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1994

LEFEBVRE, Henri. **O direito à cidade**. São Paulo: Editora Moraes, 1991. Cap.: “O direito à cidade”, pp.103-117.

LEFEBVRE, Henri. *O direito à cidade*. São Paulo: Editora Moraes, 1991.

MACHADO DA SILVA, Luiz Antonio; LEITE, Márcia Pereira. Violência, crime e polícia: o que os favelados dizem quando falam desses temas? *Sociedade e Estado*, v. 22, n. 3, p. 545–591, 2007.

MACHADO DA SILVA, Luiz Antonio. A (des)organização do trabalho urbano no Brasil. *São Paulo em Perspectiva*, v. 4, n. 3/4, p. 2–5, dez. 1990.

MACHADO DA SILVA, Luiz Antonio. Da informalidade à empregabilidade (reorganizando a dominação no mundo do trabalho). *Cadernos CRH*, v. 15, n. 37, p. 81–109, 2002.

MACHADO DA SILVA, Luiz Antonio. *Mercados metropolitanos de trabalho manual e marginalidade*. 1971. Dissertação de mestrado – Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1971.

MACHADO DA SILVA, Luiz Antonio. Sociabilidade violenta: por uma interpretação da criminalidade contemporânea no Brasil urbano. *Sociedade e Estado*, v. 19, n. 1, p. 53–84, 2004.

MAGNANI, José Guilherme Cantor. De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana. **Revista Brasileira de Ciências Sociais**, [s. l.], v. 17, n. 49, p. 11–29, 2002. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-69092002000200002&lng=pt&nrm=iso&tlng=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-69092002000200002&lng=pt&nrm=iso&tlng=pt). Acesso em: 24 ago. 2021.

MAGNANI, José Guilherme. **Festa no pedaço: cultura popular e lazer na cidade**. 3ªed. São Paulo: Hucitec; Unesp, 2003.

MARCUS, George E. (1995) “Ethnography in/of the World System: The Emergence of Multivisited Ethnography”. *Annual Review of Anthropology* W. Durham, E.V. Daniel, and B. Schieffelin (eds). Palo Alto: Annual Reviews, Inc. Pg.: 95-117. Buroway, Michael: “The Extended Case Method”, in *Race and Class in Postcolonial Africa*, cap. 1, University of California Press, 2006.



- MEDEIROS, Jonas. **Movimentos de mulheres periféricas na Zona Leste de São Paulo: ciclos políticos, redes discursivas e contrapúblicos**. 2017. Tese de doutorado - Unicamp, Campinas, 2017.
- MISSE, Michel. *Crime urbano, sociabilidade violenta e ordem legítima: comentários sobre as hipóteses de Machado da Silva*. [S.l.]: NECVU/UFRJ. , 1997
- MISSE, Michel. Crime, sujeito e sujeição criminal: aspectos de uma contribuição analítica sobre a categoria "bandido". *Lua Nova*, v. 79, p. 15–38, 2010.
- MISSE, Michel. Sobre a acumulação social da violência no Rio de Janeiro. *Civitas*, Porto Alegre, v. 8, n. 3, p. 371-385, set.-dez. 2008
- PARDUE, Derek. “O que adianta estética sem ética”: a coletividade no discurso marginal. *In*: BERTELLI, Giordano; FELTRAN, Gabriel (org.). **Vozes à margem: periferias, estética e política**. São Carlos: EdUFSCar, 2017.
- PARK, Robert E. “A cidade: sugestões para a investigação do comportamento social no meio urbano”. *In*: O. Velho (org.), *O fenômeno urbano* (2ª ed.). Rio de Janeiro: Zahar, 1973.
- PASTERNAK, Suzana; BOGUS, Lucia. A cidade dos anéis. **Cadernos LAP**, [s. l.], n. 28, 1998.
- Pinheiro-Machado, R., & Scalco, L. M. (2014). Rolezinhos: Marcas, consumo e segregação no Brasil. *Revista Estudos Culturais*, 1(1), 1-21. <https://doi.org/10.11606/issn.2446-7693i1>, pp1-21
- ROCHA, Lia de Mattos; CARVALHO, Monique Batista de. Da “cidade integrada” à “favela como oportunidade”: empreendedorismo, política e “pacificação” no Rio de Janeiro. **Cad. Metróp.**, [s. l.], v. 20, n. 43, p. 905–924, 2018.
- ROCHA, Oswaldo Porto. (1986), *A era das demolições: cidade do Rio de Janeiro: 1870-1920*. Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura, Departamento Geral de Documentação e Informação Cultural, Divisão de Editoração.
- SILVA, Livia Lima da. **A literatura fora do lugar: a constituição de poetas e escritores nos saraus das periferias de São Paulo**. 2017. Dissertação de mestrado - Universidade de São Paulo, São Paulo, 2017.
- SILVA, Marcella Carvalho de Araujo. Notas etnográficas sobre o empreendedorismo em favelas cariocas. **Etnografica**, [s. l.], v. 21, n. vol. 21 (3), p. 585–598, 2017.
- SILVA, Mario Medeiros. **A descoberta do insólito: literatura negra e literatura periférica no Brasil (1960-2000)**. 2011. Tese de doutorado - Unicamp, Campinas, 2011.
- SIMMEL, Georg. “As grandes cidades e a vida do espírito (1903)”. *Mana*, vol. 11, no 2, 2005, pp. 577-591.
- SINGER, Paul; BRANT, Vinícius Caldeira (org.). **São Paulo: o povo em movimento**. Petrópolis: Vozes, 1980.
- TELLES, Vera da Silva. Ilegalismos urbanos e a cidade. **Novos Estudos Cebrap**, [s. l.], n. 84, p. 153–173, 2009.
- TELLES, Vera da Silva. Mutações do trabalho e experiência urbana. **Tempo Social**, [s. l.], v. 18, n. 1, p. 173–195, 2006a. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0103-20702006000100010&lng=pt&nrm=iso&tlng=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-20702006000100010&lng=pt&nrm=iso&tlng=pt). Acesso em: 16 nov. 2020.
- TELLES, Vera da Silva. Trajetória urbanas: fios de uma descrição da cidade. *In*: TELLES, Vera da Silva; CABANES, Robert (org.). **Nas tramas da cidade: trajetórias urbanas e seus territórios**. São Paulo: Associação Editorial Humanitas, 2006b.
- TOMMASI, Livia De; SILVA, Gabriel Moreno da. Empreendedor e precário: a carreira “correria” dos trabalhadores da cultura entre sonhos, precariedades e resistências. **REVISTA DE CIÊNCIAS SOCIAIS**



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIA HUMANAS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA



- **POLÍTICA & TRABALHO**, [s. l.], n. 52, p. 196–211, 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/index.php/politicaetrabalho/article/view/51018>. Acesso em: 14 out. 2021.

TOMMASI, Livia de. Culturas de periferia: entre o mercado, os dispositivos de gestão e o agir político. **Política & Sociedade**, [s. l.], v. 12, n. 23, p. 11–34, 2013. Disponível em: <http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/politica/article/view/29379>. Acesso em: 23 jan. 2020.

WACQUANT, Loic. **As Duas Faces Do Gueto**. São Paulo: Boitempo, 2022.

WHYTE, William Foote. “Anexo A: Sobre a evolução de sociedade de esquina”. In: *Sociedade de esquina: A estrutura social de uma área urbana pobre e degradada*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

WIRTH, Louis. “O Urbanismo como modo de vida”. In: O. Velho (org.), *O fenômeno urbano* (2ª ed.). Rio de Janeiro: Zahar, 1973.

ZALUAR, Alba. “Trabalhadores e bandidos”, In: *A máquina e a revolta: as organizações populares e o significado da pobreza*, São Paulo, Brasiliense, 1985.

ZALUAR, Alba. Sociability in crime: culture, form of life or ethos?. **Vibrant**, [s. l.], v. 11, n. 2, p. 12–46, 2014.